



2010/2011

RETURN TO SENDER

Chorégraphe : [Mélanie Vleugels](#)

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : [Débutant](#) / [Intermédiaire](#)

Musique : [Return to Sender by Elvis Presley \(130 BPM\)](#)

D=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=PG, **PdC**=Poids du corps

Temps Description des pas

1-8 4 x Triple

1&2 Poser **PD** à **D**, poser **PG** à côté **PD**, poser **PD** à **D**

3&4 ¼ T à **G** en posant **PG** à **G** (face 9:00), poser **PD** à côté **PG**, poser **PG** à **G**

5&6 ¼ T à **G** en posant **PD** à **D** (face 6:00), poser **PG** à côté **PD**, poser **PD** à **D**

7&8 ¼ T à **G** en posant **PG** à **G** (face 3:00), poser **PD** à côté **PG**, poser **PG** à **G**

9-16 Twist, Flick, Twist, Flick

9 ¼ T à **G** avec twist à **D** (face 12:00)

10-11 Twist à **G**, twist à **D**

12-13 Flick **PG** en croisant **PG** derrière jambe **D**, poser **PG** sur place avec twist à **G**

14-15 Twist à **D**, twist à **G**

16 Flick **PD** en croisant **PD** derrière jambe **G**

17-24 3 x Steps, Touch, Sailor Step

17-18 Poser **PD** devant, toucher **PG** à **G**

19-20 Poser **PG** devant, toucher **PD** à **D**

21-22 Poser **PD** derrière, toucher **PG** à **G**

23&24 Croiser **PG** derrière **PD**, poser **PD** à droite, poser **PG**

25-32 Out-Out, In-In, Kick Ball Step, Hip Circle

&25&26 Ecarter **PD** devant, écarter **PG** devant, ramener **PD** derrière, ramener **PG** derrière

27&28 Kick **PD** devant, poser **PD** derrière, toucher **PG** devant

29-30 Regarder derrière, hold

31-32 Rond avec la hanche dans le sens des aiguilles d'une montre

& ¼ T à **G** sur **PG** (face 9:00)

Et recommencer avec le sourire !



FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : frenchhonkytonk@free.fr - Site internet : frenchhonkytonk.com

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A