



2011/2012

RED HOT SALSA

Chorégraphe : [Christina Browne](#)
Niveau : [Intermédiaire](#)
Description : [Line Dance - 2 murs - 64 temps](#)
Musique : [Red Hot Salsa \(Dave Sheriff\)](#)

D=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=Pied gauche, **PdC**=Poids du Corps

Temps **Description des pas**

1-8 **HEEL BOUNCES**

1-4 Soulever et abaisser le talon du **PD** (pointe au sol) 4 fois

5-8 Soulever et abaisser le talon du **PG** (pointe au sol) 4 fois

9-16 **HEEL BOUNCES – HIP ROLL**

9-10 Soulever et abaisser le talon du **PD** (pointe au sol) 2 fois

11-12 Soulever et abaisser le talon du **PG** (pointe au sol) 2 fois

13-14 Pousser les hanches à **G** – pousser les hanches à **D**

15-16 Pousser les hanches à **G** – pousser les hanches à **D**

17-24 **ROCK STEPS**

17-18 Rock step droit devant, revenir sur le **PG**

19-20 Rock step droit derrière, revenir sur le **PG**

21-24 Reprendre de 17 à 20

25-32 **GRAPEVINE RIGHT, LEFT STEP, SLIDE WITH CLAP**

25-26 **PD** à droite – **PG** croisé derrière le **PD**

27-28 **PD** à droite – **PG** pointe à côté du **PD**

29 Grand **PG** à **G**

30-31 **PD** glissé en 2 comptages vers le **PG**

32 **PD** pointe à côté du **PG** et frapper des mains

FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : frenchhonkytonk@free.fr - Site internet : frenchhonkytonk.com

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A



33-40 RIGHT KICK BALL CHANGE, TOE SWITCHES WITH CLAP

- 33&34 Kick ball change **PD**
35&36 Kick ball change **PD**
37& Touche pointe **PD** à **D** et ramener le **PD** à côté du **PG**
38& Touche pointe **PG** à **G** et ramener le **PG** à côté du **PD**
39&40 Touche pointe **PD** à **D** et clap 2 fois

41-48 Reprendre de 33 à 40

49-56 HEEL TOUCHES FORWARD, TOE TOUCHES RIGHT

- 49-50 Touche talon droit devant, touche **PD** à côté du **PG**
51-52 Touche talon droit devant, touche **PD** à côté du **PG**
53-54 Touche pointe **PD** à **D** en tournant la tête à **D**, touche **PD** à côté du **PG**
55-56 Touche pointe **PD** à **D** en tournant la tête à **D**, touche **PD** à côté du **PG**

57-64 HEEL TOUCHES FORWARD, TOUCH, CROSS, UNWIND ½ TURN

- 57-58 Touche talon droit devant, touche **PD** à côté du **PG**
59-60 Touche talon droit devant, touche **PD** à côté du **PG**
61-62 Touche talon **PD** à droite, croise le **PD** devant le **PG**
63-64 ½ tour à gauche et clap

Recommencer depuis le début avec le sourire !

