



2012/2013

A GOOD HEARTED WOMAN

Chorégraphe : [Susanne Oates](#)

Description : [Ligne, 4 murs, 64 temps](#)

Niveau : [Intermédiaire](#)

Musique : "[Good Hearted Woman](#)" [Willie Nelson & Toby Keith](#)

[Nad](#)

Intro: 16 comptes

D=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=Pied gauche, **PdC**=Poids du Corps

Temps **Description des pas**

1 à 8 **HEEL FORWARD, TOE BACK, SHUFFLE, HEEL FORWARD, TOE BACK, SHUFFLE**

1-2 Touch talon **D** devant , Touch pointe **D** en arrière

3&4 Triple **PD** en avant (**D,G,D**)

5-6 Touch talon **G** devant , Touch pointe **G** en arrière

7&8 Triple **PG** en avant (**G,D,G**)

9 à 16 **FORWARD ROCK, COASTER, PIVOT 1/8 RIGHT TURN, PIVOT 1/8 RIGHT TURN**

1-2 Rock avant **PD**, Revenir sur **PG**

3&4 Coaster step **PD**: Step **PD** en arrière, step **PG** près du **PG**, step **PD** devant

5-6 Step **PG** devant , Pivot 1/8 de tour à **D**

7- Répéter 13-14 pour finir le ¼ de tour à **D** 3:00

17-24 **CROSS, SIDE, SAILOR, CROSS, TURN ¼ RIGHT TURN, BACK SHUFFLE**

1-2 Croiser **PG** derrière **PD**, Step **PD** à **D**

3&4 Sailor **PG**: Croiser **PG** derrière **PD**, Step **PD** à **D**, Step **PG** à **G**

5-6 Croiser **PD** devant **PG** , ¼ de tour à **D** en poser **PG** en arrière 6:00

7&8 riple **PD** en arrière (**D, G, D**)

25-32 **BACK ROCK, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, TOE SWITCHES**

1-2 Rock arrière **PG** , Revenir sur **PD**

3-4 Step **PG** en avant, Touch **PD** à **D**

5-6 Step **PD** en avant, touch **PG** à **G**

&7&8 Step **PG** près du **PD**, Touch **PD** à **D**, Step **PD** près du **PG**, Touch **PG** à **G**

FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Siège social : 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Bureau : 17b avenue Victor Hugo 91940 Gometz le Châtel

Email : frenchhonkytonk@free.fr - Site internet : frenchhonkytonk.com

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A



33-40 STEP TOGETHER, PIVOT ¼ LEFT TURN, KICK, BALL, CHANGE, ROCK, TRIPLE ¾ RIGHT TURN

&1-2 Step **PG** près du **PD**, Step **PD** en avant, Pivot ¼ de tour à **G**

3&4 Kick ball change **PD**

5-6 Rock avant **PD**, Revenir sur **PG**

7&8 Triple ¾ de tour à **D** (**D,G,D**) 12:00

41-48 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Rock **PG** à **G**, Revenir sur **PD**

3&4 Croiser **PG** derrière **PD**, Step **PD** à **D**, Croiser **PG** devant **PD**

5-6 Rock **PD** à **D**, Revenir sur **PG**

7&8 Croiser **PD** derrière **PG**, Step **PG** à **G**, Croiser **PD** devant **PG**

49- 56 SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ LEFT TURN, PIVOT ¼ LEFT TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Step **PG** à **G**, Croiser **PD** derrière **PG**

3&4 Triple **PG** avec ¼ de tour à **G** (**G, D, G**)

5-6 Step **PD** en avant, Pivot ¼ de tour à **G**

7&8 Cross shuffle **PD** (**D,G, D**)

57-64 BOX TURN ¾ RIGHT, FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ LEFT TURN

1-2 Step **PG** à **G**, ¼de tour à **D** en posant **PD** à **D**

3-4 ¼de tour à **D** en posant **PG** à **G**, ¼ de tour à **D** en posant **PD** à **D** 3:00

5-6 Rock avant **PG**, Revenir sur **PD**

7&8 Triple **PG** avec ½ tour à **G** (**G,D,G**) 9.00

Recommencer depuis le début avec le sourire !

