



2012/2013

## FULL TILT BOOGIE

Chorégraphe : **Inconny**

Niveau : **Débutant/intermédiaire**

Niveau : **Country Line Dance, 4 murs, 48 temps, 1 final**

Musique : **“Full Tilt Boogie” (L J Coon)**

*Démarrage : sur les paroles après intro musicale de 40 temps*

**D**=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=Pied gauche, **PDC**=Poids du corps

### Temps Description des pas

#### **1-8 Swivel to the Left, Hold & Clap, Swivel to the Right, Hold & Clap**

1- 2 Diriger les talons à **G**, diriger les pointes à **G**

3-4 Diriger les talons à **G**, pause & clap

5-6 Diriger les talons à **D**, diriger les pointes à **D**

7-8 Diriger les talons à **D**, pause & clap

#### **9-16 Knee Pops**

&9-10 Tendre jambe **G** avec appui sur **G**, coup de genou (pop) **D** in, pause

&11-12 Tendre jambe **D** avec appui sur **D**, coup de genou (pop) **G** in, pause

&13 Tendre jambe **G** avec appui sur **G**, coup de genou (pop)) **D** in

&14 Tendre jambe **D** avec appui sur **D**, coup de genou (pop) **G** in

&15-16 Tendre jambe **G** avec appui sur **G**, coup de genou (pop) **D** in, pause

#### **17-24 Side Right Triple, Left Rock Back, Left Rocking Chair**

17&18 Pas chassé (**D-G-D**) à **D**

19-20 Pas **G** (rock) croisé derrière **D**, revenir sur **D**

*Note : Corps orienté dans la diagonale gauche (face à 10h30)*

21-24 Pas **G** (rock) en avant, revenir sur **D**, pas **G** (rock) en arrière, revenir sur **D**

*Sur les temps 5 à 8 du Rocking Chair, lever les bras sur le rock avant puis baisser les bras sur le rock arrière*

#### **25-32 Side Left Triple, Right Rock Back, Right Rocking Chair**

25&26 Pas chassé (**G-D-G**) à **G**

27-28 Pas **D** (rock) croisé derrière **G**, revenir sur **G**

*Note : Corps orienté dans la diagonale droite (face à 1h30)*

29-32 Pas **D** (rock) en avant, revenir sur **G**, pas **D** (rock) en arrière, revenir sur **G**

*Sur les temps 5 à 8 du Rocking Chair, lever les bras sur le rock avant puis baisser les bras sur le rock arrière*

FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Siège social : 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Bureau : 17b avenue Victor Hugo 91940 Gometz le Châtel

Email : [frenchhonkytonk@free.fr](mailto:frenchhonkytonk@free.fr) - Site internet : [frenchhonkytonk.com](http://frenchhonkytonk.com)

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A



### 33-40 Boogie Walks Forward in Diagonal

- 33-34 Pas **D** (sur la plante) en avant genou **D** out (talon **D** in), poser talon **D** au sol  
35-36 Pas **G** (sur la plante) en avant genou **G** out (talon **G** in), poser talon **G** au sol  
37-38 Pas **D** (sur la plante) en avant genou **D** out (talon **D** in), poser talon **D** au sol  
39-40 Pas **G** (sur la plante) en avant genou **G** out (talon **G** in), poser talon **G** au sol

*Note : Corps reste orienté dans la diagonale droite (face à 1h30)*

*Option : Shimmy avec les épaules et snap des doigts*

### 41-48 Jazz Square, Weave to the Right

- 41-42 Pas **D** croisé devant **G**, pas **G** en arrière  
43-44  $\frac{1}{4}$  de tour à droite (3h) et pas **D** à droite, pas **G** croisé devant **D**  
45-48 Pas **D** à **D**, pas **G** croisé derrière **D**, pas **D** à **D**, pas **G** à côté de **D**

### Final

*Sur le 11<sup>e</sup> mur face à 6h, faire les 16 premiers temps de la danse puis un Unwind à G (croiser D devant G et effectuer  $\frac{1}{2}$  tour à gauche) pour terminer face au mur de départ*

Recommencer depuis le début avec le sourire !



FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : [frenchhonkytonk@free.fr](mailto:frenchhonkytonk@free.fr) - Site internet : [frenchhonkytonk.com](http://frenchhonkytonk.com)

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A